

EB2096-R3



Collection : VOX

Couleur* :



Principaux atouts :



Caractéristiques techniques

- DIMENSIONS : 100 x 46 x 73,40 cm
- MATÉRIAU : Laque ou mèlaminè
- NORMES ET RÉGLEMENTATIONS : NF
- PRODUIT INCLUS : Livré avec une paire de pieds de 11 cm
- POIGNÉE : Poignée Angle
- INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES : (robinetterie, plan-vasque et fixation non inclus)
- Avec poignée Angle
- POIDS : 42 kg
- TYPE D'INSTALLATION : Suspendu
- RANGEMENT : 3 tiroirs à fermeture progressive
- DISPOSITION VASQUE : Cuve à droite
- FIXATION : Set de fixation à déterminer par votre installateur en fonction de votre support mural
- OPTION : Livré avec une paire de pieds de 11 cm

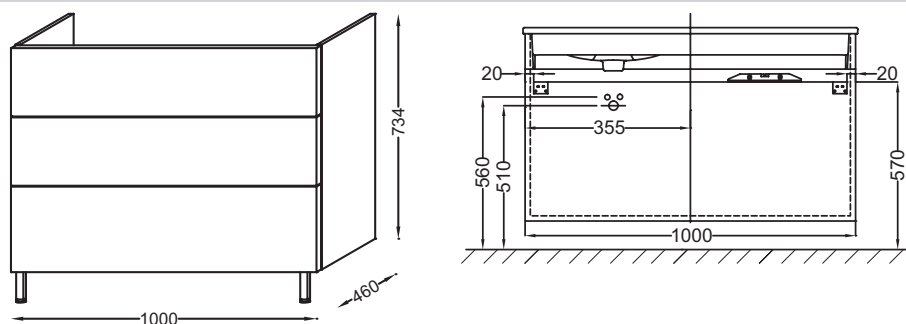
Bénéfices consommateurs

- FONCTIONNALITÉ : Grande capacité de stockage grâce à plusieurs tiroirs intégrés dans le meuble
- LE CHOIX DONNÉ AU CLIENT : 2 configurations de poignées au choix (intégrées apparentes), large choix de finitions.
- ESTHÉTISME : Intégration parfaite de la céramque avec le meuble (plan-vasque meulé)
- CONFORT SONORE : Tiroirs équipés d'un système de fermeture avec freins

Produits requis

- EXAD112-Z : Plan-vasque céramque, 101 cm, droite, meulé

Dessin technique



Descriptif CCTP : Meuble sous plan-vasque 100 cm (cuve à droite), 3 tiroirs, poignée Angle. EB2096-R3. Collection : VOX. DIMENSIONS : 100 x 46 x 73,40 cm. POIDS : 42 kg. MATÉRIAU : Laque ou mèlaminè. TYPE D'INSTALLATION : Suspendu. NORMES ET RÉGLEMENTATIONS : NF. RANGEMENT : 3 tiroirs à fermeture progressive. PRODUIT INCLUS : Livré avec une paire de pieds de 11 cm. DISPOSITION VASQUE : Cuve à droite. POIGNÉE : Poignée Angle. FIXATION : Set de fixation à déterminer par votre installateur en fonction de votre support mural. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES : (robinetterie, plan-vasque et fixation non inclus). OPTION : Livré avec une paire de pieds de 11 cm. Avec poignée Angle.

*En raison des variations possibles dans le réglage de votre ordinateur et de votre imprimante, de facteurs techniques et des caractéristiques particulières de certaines de nos finitions, les couleurs ne sont pas représentatives de la réalité mais sont seulement une indication.